

{phocagallery view=category|categoryid=388|limitstart=0|limitcount=0}

Nachádzajú sa tu i perly secesie ako napr. pozlátený návrh na vlásy od Gustava Klimta pre bruselský palác Stoclet.

Po prehliadke centra Viedne sme zašli do galérie Albertina, kde je momentálne veľká monografická výstava veľikána francúzskeho maliarstva a zakladateľa impresionizmu Claude Moneta. Mali sme možnosť vidieť prierez jeho tvorbou od prvotných diel, portrétov, krajín, architektonických diel v rozličných hodinách dňa až po Leknú, ktoré vytvoril na sklonku svojho života. Počas cesty do Viedne sme si podrobnejšie priblížili i životopis tohto autora. Taktiež sme si prezreli výstavu súčasného umenia – diela Warhola, Lichtensteina, Hausner, Freuda...

Popoludní sme sa vydali smerom k Badenu, pôsobivému kúpeľnému mestu, ktoré sa stalo v tomto roku miestom konania najväčšieho fotografického festivalu – open air Eurofotofestivalu v dňoch 8. 6. - 30. 9. 4 km dlhá kúpeľná promenáda prezentovala okolo 2000 fotografií najvýznamnejších svetových autorov, ústrednou témou bola Afrika, jej zaujímavosti i odvrátená tvár. Doteraz sa tento festival konal v La Gracilly vo Francúzsku, iniciátorom myšlienky je Jacques Rocher zo známej rodiny Yves Rocher.

Počas cesty domov sme si rekapitulovali krásne zážitky a nové poznatky, tešíme sa na ďalšie podnetné cesty za umením.

[spät](#)

{phocagallery view=category|categoryid=388|limitstart=0|limitcount=0}