

{phocagallery view=category|categoryid=386|limitstart=0|limitcount=0}

To remeselné, tradičné umenie vzniklo v dielni Mateja Rabadu v podobe bavlnenej metráže farbenej indigom, nazývanou aj modrotlač. Návrhárky zhotovili celkom 20 modelov pod vedením Slavomíry Vlasovej a praktickou realizáciou v dielni Ľudmily Hatiarovej. Hlavnými kreatívnymi postupmi mala byť modrotlač - trochu netradične s možnosťou využiť recykláciu, experiment, džínsové prvky, syntetické materiály verzus bavlna. Posledných 5 modelov s textilnou potlačou z toho jeden pánsky som navrhla i ja (neodolala som). Autorkami modelov sú Zuzana Zaťková, Karin Kohutiarová, Meggy Uskobová, Barbora Florková a Dominika Mojčáková.

Prehliadka dopadla výborne, doslova strhla okoloidúcich, ale aj tých verných v obecnstve, iste aj vďaka hudobnému podmazu, ktorý podčiarkol súčasné presahy do rôznych žánrov v umení a štýle. Bola to skupina This is Kevin a Billy Barman, ktorý používajú ethno prvky v akustickej či elektronickej podobe.

Ďakujem aj našim , nielen krásnym, ale aj milým študentkám – modelkám. Všetci sme si užili jeden krásny ETHNO deň v historickom prostredí, zastupujúc našu ŠKOLU a talentovaných študentov.

Slavomíra Vlasová, ateliér odevného dizajnu

[späť](#)

{phocagallery view=category|categoryid=386|limitstart=0|limitcount=0}