

{phocagallery view=category|categoryid=2027|limitstart=0|limitcount=0}

Ocenili i scénické a kostýmové riešenie predstavenia a ako sme sa dozvedeli, na príprave sa v rámci praxe na ňom podieľal i účastník výletu Gabriel Hrabovský z III.B SKT. Zaujala nás tiež interaktívna možnosť pre malých divákov vstupovať do deja a ich spontánne reakcie. V galérii sme zasa mali možnosť zhladnúť nielen stálu expozíciu vynikajúceho kresliara, grafika a ilustrátora Vincenta Hložníka, ktorej súčasťou bol aj krátky dokument o jeho živote a tvorbe, ale aj expozíciu súčasnej tvorby feministicky ladenej Márie Balážovej s príznačným názvom „Pod sukňou“ a tiež zaujímavé inštalácie a objekty z tvorby Juraja Bartusza, Petra Rónaia, Stana Masára, Romana Ondáka, Antona Čierneho a Ilony Németh. A hoci sme to už čiastočne rozdebatili na spiatočnej ceste vlakom, verím, že dojmy v nás ešte nejaký ten čas budú rezonovať a snáď aj inšpirovať.

Mgr. K. Žerebáková

[späť](#)

{phocagallery view=category|categoryid=372|limitstart=0|limitcount=0}